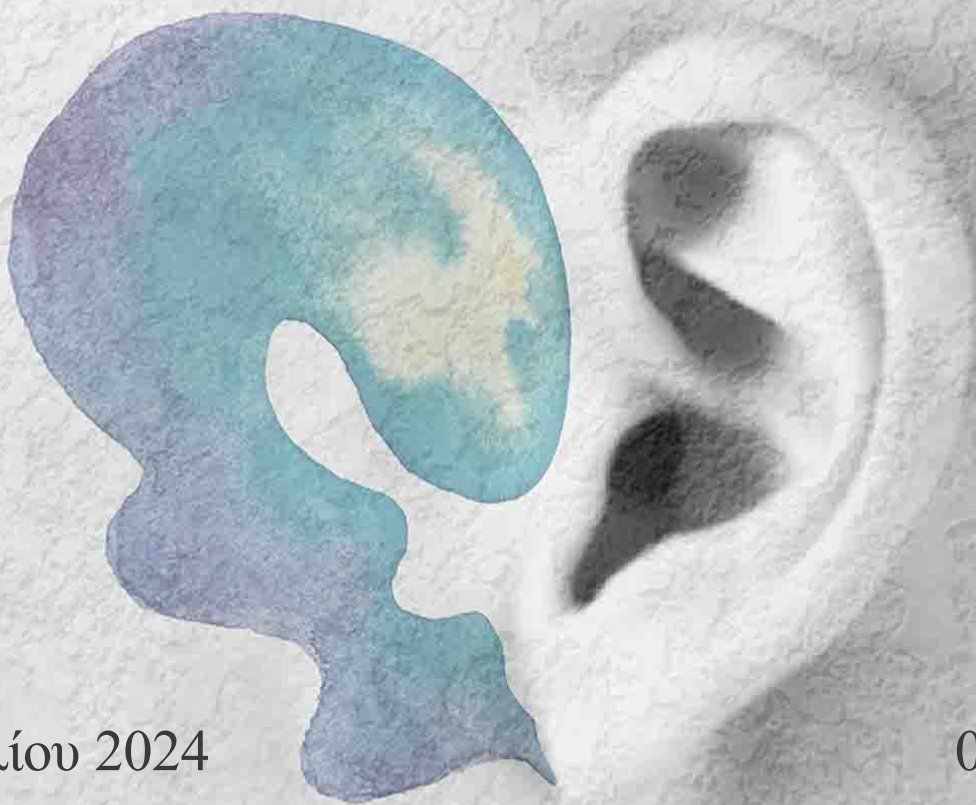


Αλυσίας Τέχνη - Εκπαίδευση στη Συνθετική Ψυχοθεραπεία  
Κ.Ε.ΔΙ.ΒΙ.Μ. - Πανεπιστήμιο Θεσσαλίας  
Δίκτυο Ακούγοντας Φωνές  
Π.Μ.Σ. «Ψυχολογία» - Πάντειο Πανεπιστήμιο

Ημερίδα

# Αόρατες Φωνές έναν κόσμο δύο όψεις

Διεθνής Συμμετοχή: Peter Bullimore, Kate Crawford



27 Απριλίου 2024

09.00 π.μ.

Πάντειο Πανεπιστήμιο, Λεωφόρος Συγγρού 136, Αθήνα  
Αμφιθέατρο Σ. Καράγιωργα Ι



Άλυσίας Τέχνη  
Εκπαίδευση στη Συνθετική  
Ψυχοθεραπεία

# Πρόγραμμα

09:00-09:20: Προσέλευση

09:20-09:30: Χαιρετισμοί

Γιώργος Κλεφτάρας: *Αλπίας Τέχνη – Εκπαίδευση στη Συνθετική Ψυχοθεραπεία, Κ.Ε.ΔΙ.ΒΙ.Μ., Πανεπιστήμιο Θεσσαλίας*

Λυκούργος Καρατζαφέρης: *Δίκτυο Ακούγοντας Φωνές*

Σουλτάνα Μαντόγλου: *ΠΜΣ – Ψυχολογίας, Τμήμα Ψυχολογίας, Πάντειο Πανεπιστήμιο*

09:30-11:00: Διάλεξη – Συζήτηση

Δίκτυο Ακούγοντας Φωνές: *Αρχές, φιλοσοφία και ομάδες αυτοβοήθειας, Μαρίνα Λυκοβουνιώτη, Ισμήνη Σαββάλα, Κορρέ Γεωργία*

11:00-11:30: Διάλειμμα – Καφές

11:30-14:30: Εργαστήριο

*Οι τρεις φάσεις των φωνών, Kate Crawford, Peter Bullimore*

14:30-15:00: Διάλειμμα – Μικρογεύμα

15:00-15:10: Ομιλία

*Αόρατοι Κόσμοι, Μαρία Ντοροπούλου*

15:10-16:00: Προβολή ντοκιμαντέρ

*Αόρατη Αναπηρία, ένας κόσμος δύο όψεις, Παρασκευή Σαλαβγιά (σκηνοθεσία: Ζαχαρίας Σπανός)*

**Συνδιοργάνωση:**

**Αλπίας Τέχνη - Εκπαίδευση στη Συνθετική Ψυχοθεραπεία**

*Κ.Ε.ΔΙ.ΒΙ.Μ. - Πανεπιστήμιο Θεσσαλίας*

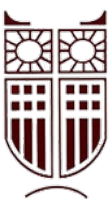
**Δίκτυο Ακούγοντας Φωνές**

**Π.Μ.Σ. «Ψυχολογία» - Πάντειο Πανεπιστήμιο**

Η Ημερίδα θα γίνει **δια ζώσης** και θα μεταδίδεται **διαδικτυακά:**

**Για σύνδεση πατήστε ΕΔΩ**

Είσοδος ελεύθερη με προαιρετική οικονομική συνεισφορά για την ενίσχυση του Δικτύου Ακούγοντας Φωνές



*Άλπίας Τέχνη*  
Εκπαίδευση στη Συνθετική  
Ψυχοθεραπεία



# Περίληψεις ομιλιών

09:30-11:00: **Διάλεξη – Συζήτηση: Δίκτυο Ακούγοντας Φωνές Αρχές, φιλοσοφία & ομάδες αυτοβοήθειας**  
*Μαρίνα Λυκοβουνιώτη, Ισμήνη Σαββάλα, Κορρέ Γεωργία*

Το Δίκτυο Ακούγοντας Φωνές είναι ένα παγκόσμιο κίνημα που δημιουργήθηκε από και για ανθρώπους που ακούνε φωνές ή έχουν παρόμοιες ασυνήθιστες εμπειρίες, καθώς και φίλους, συγγενείς και εργαζόμενους που θέλουν να εκφράζουν έμπρακτα τις έντονες ενστάσεις τους για τον τρόπο που λειτουργεί το σύστημα ψυχικής υγείας. Η προσέγγιση του Δικτύου δεν αντιμετωπίζει αυτές τις εμπειρίες ως «ψευδαισθήσεις» και συμπτώματα ενός «ελαττωματικού εγκεφάλου», αλλά ως βιώματα με νοήματα που συνδέονται στενά με την προσωπική ιστορία κάθε ατόμου. Στην παρουσίαση, μέλη των ομάδων θα σταθούν στις βασικές αρχές, θα μιλήσουν για την εμπειρία τους και θα αναδείξουν τον κεντρικό ρόλο που έχει η αυτοβοήθεια ως χειραφετητική πρακτική

11:30-14:30: **Εργαστήριο: Οι τρεις φάσεις των φωνών** (με διαδοχική μετάφραση)  
*Kate Crawford και Peter Bullimore*

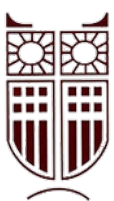
Θα παρουσιάσουμε τις 3 φάσεις της ακρόασης φωνών: τη φάση του ξαφνιάσματος, τη φάση οργάνωσης και τη φάση σταθεροποίησης. Θα προσδιορίσουμε τη σημασία της μετακίνησης ανάμεσα στις 3 φάσεις, προκειμένου να βοηθήσουμε ένα άτομο να περάσει στη φάση της σταθεροποίησης, όπου μπορεί να έχει καλύτερη κατανόηση και σχέση με τις φωνές του. Μέσα από μια προσωπική αφήγηση, θα δείξουμε πώς μπορούμε να ξεπεράσουμε τα εμπόδια που ενδέχεται να εμφανιστούν κατά τη διαδικασία

15:00-15:10: **Ομιλία: Αόρατοι Κόσμοι**, *Μαρία Ντοροπούλου*

Η Ακρόαση Φωνών και η Αόρατη Αναπηρία είναι δύο διαφορετικές πραγματικότητες που μπορούν να ανήκουν σε διαφορετικούς κόσμους, αλλά μπορεί επίσης να υπάρχουν σημεία επαφής μεταξύ τους. Και οι δύο έχουν το δικό τους σύνολο προκλήσεων, αλλά και δυνατοτήτων που επηρεάζουν τη ζωή και την εμπειρία των ατόμων που τις βιώνουν. Παρόλες αυτές τις διαφορές, και οι δύο ομάδες χρειάζονται στήριξη, κατανόηση και σεβασμό από την κοινωνία. Η ενθάρρυνση της συμμετοχής τους και η δημιουργία ενός περιβάλλοντος που να προωθεί την αυτονομία και την αξιοπρέπειά τους είναι ουσιώδης.

15:10-16:00: **Προβολή ντοκιμαντέρ «Αόρατη Αναπηρία, ένας κόσμος δύο όψεις»**,  
*Παρασκευή Σαλαβγιά (σκηνοθεσία: Ζαχαρία Σπανού)*

Προβολή του Κοινωνικού Αυτοβιογραφικού Ντοκιμαντέρ Ευαισθητοποίησης: «Ένας κόσμος, δύο όψεις», της Παρασκευής Σαλαβγιά, σε σκηνοθεσία του Ζαχαρία Σπανού. Η ταινία είναι όνειρο και έμπνευση της πρωταγωνίστριας, Παρασκευής. Γεννημένη πρόωρα 5.5 μηνών, 995 γρ. με εγκεφαλική παράλυση, αριστερή ημιπληγία λόγω πρόωρου τοκετού, παρουσιάζει τις προσωπικές της εμπειρίες ως επιλογές, καταθέτει τη δική της διαδρομή και φωνάζει ένα δυνατό... «τολμήστε». Βασικός άξονας είναι η ευαισθητοποίηση στο κομμάτι της λεγόμενης «αόρατης» αναπηρίας. Το Ντοκιμαντέρ προάγει τον σεβασμό, την αλληλεγγύη, την αποδοχή και την συναισθηματική νοημοσύνη. Το Αυτοβιογραφικό Ντοκιμαντέρ, αφού έκανε πρεμιέρα στο 25ο Φεστιβάλ Ντοκιμαντέρ Θεσσαλονίκης με δύο προβολές λόγω αδιαχώρητου, επίσημη παρουσίαση στο κατάμεστο Βασιλικό Θέατρο, πήρε μέρος και τιμήθηκε στο Φεστιβάλ Ιεράπετρας με το 2ο Βραβείο, στο Φεστιβάλ Ελληνικής Ταινίας Ντοκιμαντέρ, στο Φεστιβάλ Χανίων με το βραβείο «Δικαίωμα στη Ζωή» και στο Φεστιβάλ Αμοργού με το βραβείο «Έμπνευσης». Το Εκπαιδευτικό ταξίδι του Ντοκιμαντέρ ξεκίνησε με προβολές σε Πρωτοβάθμια, Δευτεροβάθμια και Τριτοβάθμια εκπαίδευση, εμπνέοντας τα παιδιά και τους νέους μέσα από το υγιές πρότυπο της Παρασκευής.





# Βιογραφικά

Η **Γεωργία Κορρέ** είναι ψυχολόγος και συμμετέχει στην ομάδα συνεργατικής πρακτικής του Κινήματος Ακούγοντας Φωνές. Ως μέλος του, ξεμαθαίνει την επιστημονική αδικία και χειραφετείται, βιώνοντας αλληλεγγύη και συντροφικότητα. Παράλληλα, μαθαίνει πολλά για τους τρόπους με τους οποίους τα συστήματα καταπίεσης γεννούν ψυχική δυσφορία.

Η **Μαρίνα Λυκοβουνιώτη** συμμετέχει στο Κίνημα Ακούγοντας Φωνές. Έχει εμπειρία φωνών. Προσπαθεί με άλλα μέλη της ομάδας αυτοβοήθειας να συντονίσουν και να συντονιστούν μέσα σε μια «χορωδία» σκέψεων, συναισθημάτων, φωνών και γεγονότων και κάποιες φορές μας διηγείται ότι αυτό το τραγούδι τους γίνεται παράφωνα λογικό. Συγγράφει άρθρα πάνω σε θέματα ψυχικής υγείας και για την εμπειρία με τις φωνές.

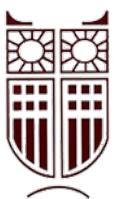
Η Δρ. **Μαρία Ντοροπούλου** είναι Ειδικό Διδακτικό Προσωπικό στο Τμήμα Ψυχολογίας του Παντείου Πανεπιστημίου, καθώς και Υπεύθυνη Εφαρμογών στο Πεδίο και στην Κοινότητα του Μεταπτυχιακού Προγράμματος «Ψυχολογία».

Η **Ισμήνη Σαββάλα** συμμετέχει στο Κίνημα «Ακούγοντας Φωνές». Συντονίζει μια από τις ομότιμες ομάδες αυτοβοήθειας φίλων και συγγενών. Ως μέλος του, συμμετέχει σε σεμινάρια εκπαίδευσης του Δικτύου, κάνει ομιλίες για την ψυχική υγεία και πηγαίνει περισσότερο στα καφεενεία του Δικτύου.

Η **Παρασκευή Σαλαβγιά** γεννήθηκε στη Θεσσαλονίκη το 1998 και μόλις 5,5 μηνών, όπου ένα σωληνάκι παροχής οξυγόνου, που αποσωληνώθηκε τυχαία, δημιούργησε την βλάβη της εγκεφαλικής παράλυσης και αριστερής ημιπληγίας, αλλά με πολλή δουλειά η αναπηρία της πέρασε στην περιοχή του αοράτου. Έχει αποφοιτήσει από το τμήμα Φιλοσοφίας και Παιδαγωγικής του Αριστοτελείου Πανεπιστημίου και από την ΑΣΠΑΙΤΕ ως σύμβουλος. Είναι η δημιουργός της ταινίας «Ένας κόσμος, δύο όψεις», καθώς επίσης συγγραφέας μιας παιδικής Χριστουγεννιάτικης ιστορίας και ενός βιβλίου αυτογνωσίας. Επίσης, ασχολείται με την τέχνη της γελωτοθεραπείας και του χορού. Λατρεύει τα βιβλία αυτοβελτίωσης. Θεωρεί ότι ο κόσμος μας θα ήταν ομορφότερος αν όλοι οι άνθρωποι δούλευαν με τον εαυτό τους. Από τα πιο σημαντικά πράγματα που κλήθηκε να κάνει σε αυτή την ζωή ήταν να έρθει σε επαφή με τον εαυτό της, να τον κοιτάξει κατάματα, με βαθιά συμπόνια, αγάπη και φροντίδα.

Ο **Peter Bullimore** πρόεδρος, πλέον, του Βρετανικού Δικτύου Παράνοιας, ακούει φωνές από την ηλικία των επτά ετών και πέρασε δέκα χρόνια ως ψυχιατρικός ασθενής, υπομένοντας πολλές περιόδους σοβαρής παράνοιας. Μέσα από την εκμάθηση ολιστικών προσεγγίσεων και με την υποστήριξη του «Δικτύου Ακούγοντας Φωνές», κατάφερε να επανακτήσει τη ζωή του. Συντονίζει ομάδες αυτοβοήθειας, παρέχει εκπαίδευση σχετικά με τις φωνές, το παιδικό τραύμα, την παράνοια και τον τρόπο χρήσης της συνέντευξης του Μάαστριχτ. Είναι προσκεκλημένος λέκτορας σε δεκαπέντε πανεπιστήμια στο Ηνωμένο Βασίλειο, διεξάγει έρευνες πάνω στην ανάρρωση, από την οπτική γωνία του χρήστη υπηρεσιών, και έχει συγγράψει άρθρα και βιβλία. «Πλέον δε θα ήθελα να απαλλαγώ από τις φωνές μου, είναι μέρος του εαυτού μου», λέει.

Η **Kate Crawford** εργάζεται στο Ηνωμένο Βασίλειο, αλλά και διεθνώς, δίνοντας ομιλίες σε ανθρώπους με ψυχιατρική εμπειρία, για το πώς να επανακτήσουν τη ζωή τους, και σε επαγγελματίες, πάνω στην προσέγγιση ανθρώπων με εμπειρία φωνών, παράνοιας και σεξουαλικής κακοποίησης. Επί του παρόντος, δίνει διαλέξεις σε τέσσερα πανεπιστήμια νοσηλευτικής και κοινωνικής εργασίας πάνω στη διαχείριση των φωνών. Οι ομιλίες της αφορούν το προσωπικό της ταξίδι από το τραύμα στην ανάρρωση. Μιλάει για τον αντίκτυπο των υπηρεσιών ψυχικής υγείας στους ανθρώπους και υπογραμμίζει τις πρακτικές που βοήθησαν την οικογένειά της.



Άλυσιας Τέχνη  
Εκπαίδευση στη Συνθετική  
Ψυχοθεραπεία



# Διοργανωτές

**Αλυπίας Τέχνη – Εκπαίδευση στη Συνθετική Ψυχοθεραπεία (Κ.Ε.ΑΙ.ΒΙ.Μ. - Πανεπιστήμιο Θεσσαλίας):** Πρόκειται για ένα 4ετές πρόγραμμα εξειδίκευσης στην Συνθετική Ψυχοθεραπεία, με έμφαση α) πρωτίστως στη σε βάθος κατανόηση και σύνθεση τριών Ψυχοθεραπευτικών Προσεγγίσεων:

**Συστημική, Υπαρξιακή και Πολιτισμική-Πολυπολιτισμική,** και β) δευτερευόντως στις Ψυχοδυναμικές και Γνωστικο-συμπεριφορικές προσεγγίσεις. Τα μαθήματα γίνονται δια ζώσης στην Αθήνα (Μουσείο Ιστορίας ΕΚΠΑ, Θόλου 5, Πλάκα).

Περισσότερες πληροφορίες: Τηλ.: 6945330772, E-mail: [alypias-tehni@uth.gr](mailto:alypias-tehni@uth.gr), [alypias.tehni@gmail.com](mailto:alypias.tehni@gmail.com), Ιστοσελίδα: [alypias-tehni.ll-learning.uth.gr](http://alypias-tehni.ll-learning.uth.gr)

**Δίκτυο Ακούγοντας Φωνές (Hearing Voices Network):** Πρόκειται για ένα παγκόσμιο κίνημα, που δημιουργήθηκε από και για ανθρώπους που ακούνε φωνές ή έχουν παρόμοιες ασυνήθιστες εμπειρίες, καθώς και φίλους, συγγενείς και εργαζόμενους, που θέλουν να εκφράζουν έμπρακτα τις έντονες ενστάσεις τους για τον τρόπο λειτουργίας του συστήματος ψυχικής υγείας. Το Hearing Voices Network αντιτίθεται σε μοντέλα χειραγώγησης και προσπαθεί να προσφέρει επιλογές χειραφέτησης, που επικεντρώνουν στην αυτοβοήθεια και αξιοποιούν την πολύτιμη γνώση των ανθρώπων που έχουν γίνει ειδικοί βάσει των εμπειριών τους και θέλουν να μοιραστούν τις ιδέες τους με άλλους. Περισσότερες πληροφορίες στην ιστοσελίδα: [www.hearingvoices.gr](http://www.hearingvoices.gr).

**Πρόγραμμα Μεταπτυχιακών Σπουδών «Ψυχολογία» (Τμήμα Ψυχολογίας - Πάντειο Πανεπιστήμιο):** Το Πρόγραμμα Μεταπτυχιακών Σπουδών «Ψυχολογία» ανταποκρίνεται στην αυξανόμενη ανάγκη στελέχωσης ερευνητικών, εκπαιδευτικών, υποστηρικτικών, θεραπευτικών, επαγγελματικών και κοινοτικών δομών κάθε μορφής, οι οποίες παρέχουν υπηρεσίες και εφαρμογές, τεκμηρίωσης, ψυχοκοινωνικής παρέμβασης, συνηγορίας, υποστήριξης, υποβοήθησης και ανάπτυξης δεξιοτήτων καθώς και ψυχοεκπαίδευσης στην κοινότητα. Απονέμει Μεταπτυχιακό Δίπλωμα Σπουδών στην Ψυχολογία σε τρεις Ειδικεύσεις: α) «Εφαρμοσμένη Γνωστική και Αναπτυξιακή Ψυχολογία», β) «Ταυτότητες και Διαπροσωπικές Σχέσεις», γ) «Θετική Ψυχολογία».

## Εγγραφή & βεβαίωση παρακολούθησης

Η είσοδος είναι ελεύθερη και θα χορηγηθούν, ηλεκτρονικά, βεβαιώσεις παρακολούθησης. Οι ενδιαφερόμενοι/ες εγγράφονται, **στέλνοντας ένα απλό μήνυμα ενδιαφέροντος**, με το **ονοματεπώνυμο** και το **e-mail** τους, στη γραμματεία: [aoratesfonesconf@gmail.com](mailto:aoratesfonesconf@gmail.com)

## Οδηγίες Σύνδεσης

- Για τη διαδικτυακή παρακολούθηση της Ημερίδας **Πατήστε ΕΔΩ**
- Αν έχετε εγκατεστημένο το MS-Teams πατάτε "Άνοιγμα"
- Αν όχι, τότε πατάτε:
  1. "Συνέχεια σε αυτό το πρόγραμμα περιήγησης",
  2. Μετά "Να επιτρέπεται η χρήση του μικροφώνου και της κάμεράς σας",
  3. Εισάγετε το "Ονοματεπώνυμό σας" και τέλος
  4. Πατάτε "Συμμετοχή τώρα"

Σχεδιαστική επιμέλεια: *Δέσποινα Μυκονιάτη*  
με τη συμβολή του Παντελή Μούκα



Άλυπίας Τέχνη  
Εκπαίδευση στη Συνθετική  
Ψυχοθεραπεία